



Jacques Maes

Ixelles 1905-1968 Benicarlo

Peintre, dessinateur, graveur, auteur de compositions murales et créateur de vitraux. Après avoir été l'élève de Jean Delville notamment à l'Académie de Bruxelles, il obtint plusieurs prix avant de devenir professeur puis directeur à Saint-Josse-ten-Noode.

Louis Van Lint et Marcel Verhofstadt furent ses élèves. Maes est un coloriste né et a un sens très personnel de la composition et de la belle matière. Il évolue de l'Expressionnisme vers l'Animisme.

La découverte de la culture amérindienne du Pérou oriente son oeuvre à l'extrême limite du figuratif. Par ses lignes verticales et ses coloris, il fait penser à Rik Wouters alors que ses hautes fenêtres renvoient aux compositions de Matisse.

*Intérieur bleu et vert, huile sur toile, 80 x 65 cm
détail
MC inv. I-279b-1996*